

Gesangliches Zirkusfestival und englische Pophits

Öffentliche Präsentation des Kinder- und Jugendchors unterm Dach des Gesangvereins Eintracht Halberstung

Sinzheim (cn) – Sehr kreativ zeigten sich die singenden Kinder bei der Eröffnung des „Café-Zerts“, einer öffentlichen Präsentation des Kinder- und Jugendchors unterm Dach des Gesangvereins Eintracht Halberstung. Denn zum Programmauftakt zog der Kinderchor begleitet von Zirkusmusik auf die Bühne der Bürgerbegegnungsstätte.

Der inszenierte Auftritt wies auf das Motto „Zirkus“ der diesjährigen Jugendpräsentation hin. Die kleine Aufführung kam bei den zahlreichen Besuchern des „Café-Zerts“ bestens an. Bei dem gesanglichen „Zirkusfestival“ traten alle Figuren auf, die fest zu einem Zirkus gehören: Elefanten, Pferde, Akrobaten und selbstverständlich Clowns. So besang der Kinderchor unter der Leitung von Kerstin Lemay den „Clown Franz Josef“. Auch widmeten die Kinder der wichtigsten Person im Zirkus ein Lied, dem „Herrn Brudermaul“. Er sei derjenige, der die Dinge in der Zirkusarena auf fege, die andere dort hinterlassen würden. Zwar würde der



Der Jugendchor unter neuer Leitung von Holger Ebeling beim Café-Zert.

Foto: Nickweiler

Hausmeister ständig bruddeln, aber er fege auch die Sorgen der Kinder weg, erfuhren die Besucher aus dem gesungenen Text. Von den gesanglichen Leistungen des Jugendchors konnte sich das Publikum anschließend überzeugen. Seit rund eineinhalb Jahren leitet Holger Ebeling erfolgreich die

sen Chor und setzt neue Impulse. Das Ergebnis bisher: Eine aufgeschlossene Truppe, die Spaß am Singen zeigt.

Die Jugendlichen sangen bekannte englische Pop-Hits unter anderem von Bruno Mars und Joan Osborne. Einen Extra-Applaus gab es, als Holger Ebeling die verschiedenen La-

gen der Sopranstimmen separat anstimmen ließ. „Wie das Singen von Amseln“, kommentierte der Dirigent die zusätzliche Gesangsdemonstration. Eine Zugabe bescherten die Jugendlichen den Zuhörern mit einem Tassen-Lied, bei dem sie rhythmisch mit Bechern auf Tische klopfen und

gesanglich begleiteten.

Die Jugendlichen treffen sich zum Einstudieren von Pop-Songs immer dienstags um 19 Uhr in der alten Schule. Der Kinderchor übt Stimm- und Gesangsbildung mit Kerstin Lemay unter dem Motto „sprechen, singen, bewegen“ immer samstags ab 10 Uhr.